



# 教室だより

# KUMON

豊洲駅前 越中島小前 書写教室

## 2015.5

指導者 田内干江美 (アシスタント 天野川嶋)

TEL 080-5086-4644, 3699-1752

URL=http://ryusei19.sakura.ne.jp

### 5月3回 6月4回 5月の学習日

水 (2:00)	日	月	火	水	木	金	土
5 (4:40)						1	2
(金)	3	4	5	6	7	8	9*
2 (3:30)	10	11	12	13	14	15	16
6 (6:30)	17	18	19	20	21	22	23*
	24	25	26	27	28	29	30
	31						

### 6月の学習日

木 (2:30)	日	月	火	水	木	金	土
7 (7:30)		1	2	3	4	5	6
(土)	7	8	9	10	11	12	13
10 (10:00)	14	15	16	17	18	19	20
4 (4:00)	21	22	23	24	25	26	27*
	28	29	30				

孫過庭 (唐)



書譜

神融筆暢

語訳 心がゆったりして筆ものびのびと動く

\* 5月9日, 5月23日, 午前のみ  
\* 6月13日, 6月27日 (9:30~11:30)

6月12日 会場の都合で休み

6月24日 川嶋先生担当(越中島)  
(ペン・筆ペンは預りとなります)

**五月無料体験実施**

詳細は裏面に

**六月全国書字検定月**

(受験表を必ず受け取る事)

のびのびとしています。

五月の風が爽やかに吹いて  
筆神。書譜は、草書の  
正統的な範本であり唐の  
孫過庭が、書について論じた  
自らの文章を、全て草書で  
書いたもので、書道史上に  
傑出する名品です。文字は  
五月の風のようにさわやかに  
上の言葉のようにゆたかに、

